

## illARgonauta


Francesc Nadal Rius i Jenny Triviño Casals

El món del màrqueting sovint utilitza referents clàssics quan posa nom als productes o marques, quan planteja les històries dels anuncis publicitaris, quan es basa en obres d'art o en el món del cinema... Aquest va ser el punt de partida del nostre projecte.



L'actual organització del pla d'estudis dels estudiants de Batxillerat no facilita estudiar Economia, Grec, Llatí o Història de l'Art simultàniament. Sembla que siguin matèries excloents i nosaltres volíem que aquest projecte fos compartit a tots els nivells; entre matèries, nivells educatius i centres escolars.

És per això que el setembre de 2012 neix el blog [illARgonauta](#), sobre clàssiques i economia amb realitat augmentada. En primer lloc, calia decidir el nom i ens vam decantar per illARgonauta ja que en ell vèiem la idea del viatge, l'aventura, les dificultats... i ho vam fusionar amb el nom de l'Institut Illa de Rodes. També havia de contenir AR o RA perquè és l'acrònim de la Realitat Augmentada o *Augmented Reality*.

# illARgonauta?



@illaderodes



*Augmented Reality*

El projecte illARgonauta l'hem promogut conjuntament en Francesc Nadal, professor d'Economia i Jenny Triviño, professora de clàssiques a l'Institut Illa de Rodes de Roses.

### Objectius

- Mostrar la importància dels referents **clàssics** i **artístics** en el món de l'empresa
- Participar en la creació col·laborativa d'un **blog** i la seva disseminació a les xarxes socials
- Aprendre a superar en **equip** i amb actitud positiva els reptes i dificultats tècniques que ens trobem

- Promoure un ús efectiu dels **dispositius mòbils**, tècniques d'edició de vídeo i realitat augmentada

Amb aquest projecte treballem l'assoliment de diverses competències:

1. [Competència comunicativa](#), lingüística i audiovisual:

Es desenvolupa amb la creació de diversos vídeos i entrades al blog, on l'alumnat intervé activament com a autors d'articles, comentaris...

2. [Competència artística i cultural](#):

El procés de creació audiovisual incorpora elements de creativitat a l'estil de la manipulació i disseny d'arxius en tres dimensions, seqüències de vídeo... Tot plegat relacionat amb aquells elements de la cultura clàssica que es treballen a illARgonauta.

3. [Tractament de la informació i competència digital](#):

Usem i aprenem múltiples eines informàtiques de realitat augmentada, edició de vídeos, xarxes socials, blogs...



4. [Competència matemàtica](#):

La creació d'arxius en 3D amb Sketchup requereix el treball de volums, vectors, dimensions, perspectives, espai...

5. [Competència d'aprendre a aprendre](#):

Les dificultats tècniques i el repte personal i grupal que implica el treball amb la realitat augmentada requereixen un esforç, seguiment de tutorials per posar-se al dia i actualització tecnològica constant.

6. [Competència d'autonomia i iniciativa personal](#):

En relació amb l'apartat anterior, l'alumnat desenvolupa aquesta competència quan es reuneix amb el seu equip dins i fora de l'institut per gravar els vídeos, editar-los, escriure les entrades, treballar en equip...

7. [Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic](#):

El món clàssic està molt present en el nostre entorn. Els alumnes han de ser capaços de descobrir aquesta pervivència en l'àmbit del màrqueting per fer-se seu el projecte. En el nostre Pinterest compartit

hi estem afegint dia a dia fotos de noms d'empreses i marques comercials amb nom d'arrel clàssica al nostre entorn.

#### 8. Competència social i ciutadana:

A illARgonauta compartim molts continguts per mitjà de les xarxes socials, principalment twitter, pinterest i facebook. Mica en mica, estem trencant els murs de l'aula! Tenim la sort de comptar amb nombrosos col·laboradors i seguidors/es que no són del nostre centre. En aquest sentit, més d'un 50% de les visites al nostre blog provenen de països estrangers.

### Desenvolupament

Per una banda, amb el projecte illARgonauta treballem la influència del llatí, el grec i la cultura clàssica en el món de la publicitat i l'empresa i per l'altra creem continguts audiovisuals d'arrel clàssica (projecte PhoenixARs) per ser vistos amb aplicacions de realitat augmentada a través de mòbils o tablets.

Treballem conjuntament alumnes de llatí i economia durant dues sessions a la setmana a l'aula d'informàtica. Es tracta d'un projecte obert a col·laboracions i a la participació de qui hi estigui interessat. De moment han escrit entrades al nostre blog des d'Aracne fila i fila (Institut de Premià de Mar) i Classicsalaromana (Institut Vil·la Romana de La Garriga). També col·laboren amb nosaltres professorat de diverses matèries de l'Institut de Castellar del Vallès, des de Múrcia, València i, a més, formem part de la xarxa *Chiron* de clàssiques.

Periòdicament, publiquem entrades al blog <http://illargonauta.blogspot.com> amb vídeos de Realitat Augmentada tot associant el màrqueting amb el món clàssic o donant vida a obres d'art. Tot això ho difonem per mitjà de les xarxes socials: Twitter<sup>1</sup>, Facebook<sup>2</sup> i també Pinterest<sup>3</sup>, on hem creat un tauler col·laboratiu que recopila fotos de productes o noms d'empreses amb referència clàssica. En un curs ja en tenim més de 600, moltes de les quals gràcies a la col·laboració dels alumnes de castellà de la professora Ester Falip de l'Institut de Castellar del Vallès.

Fins ara hem estat utilitzant nombroses eines i aplicacions de realitat augmentada, creació d'arxius en 3D, edició de vídeo o xarxes socials: Aumentaty, Aurasma, LayAR, BuildAR, SketchUP, 123D Catch, Animoto, Vegas Pro, Movie Maker, Screencast-o-matic, Youtube, Vimeo, Symbaloo-Edu, Espira, Augment, Twitter, Facebook, Pinterest... Com que moltes d'elles les hem anat aprenent i provant sobre la marxa ha calgut que l'alumnat tingués una actitud molt positiva i una moral molt alta perquè si trobaven entrebancs, amb paciència i ganes, finalment se n'acabessin en sortint.

Tot això ha anat quedant registrat en diverses seccions del blog, tutorials a youtube... Es tracta d'un viatge ple d'aventures.

---

<sup>1</sup> Perfil a <http://twitter.com/illargonauta>

<sup>2</sup> Pàgina a <http://facebook.com/illargonauta>

<sup>3</sup> Tauler a <http://pinterest.com/fnadalrius/illargonauta>



A mig curs del 2013-2014 ens hem embrancat en una nova aventura que s'anomena PhoenixARs. La idea és donar vida a obres d'art gràcies a la realitat augmentada. Fins ara n'hem reviscut 13 de diversos autors: Caravaggio, Rubens, Botticelli...

La seqüència de treball habitual és:

1. Triar una obra d'art amb referències clàssiques
2. Recrear-la i donar-li una teatralitat amb un cromat de fons
3. Editar el vídeo i publicar una entrada al blog explicant els mites o referents clàssics i també l'obra d'art, museu on es conserva...
4. Associar el vídeo a l'obra com una capa de realitat augmentada amb Aurasma

D'aquesta manera treballem de manera transversal i creem un context d'aprenentatge de Clàssiques, Història de l'Art i la competència audiovisual relacionada amb el món de la imatge i el màrqueting.

## Avaluació

L'alumnat realitza una autoavaluació i coavaluació dels companys/es per mitjà d'un formulari integrat en el mateix blog. De les dades obtingudes, deduïm que l'experiència ha estat molt positiva tant des del punt de vista del professorat implicat com per part de l'alumnat.

Hem aconseguit un context d'aprenentatge lúdic i amè. Només cal observar les cares dels alumnes al realitzar els diferents vídeos, els bons moments que passem, la manera com es disfressen, com ensenyen la seva feina a l'alumnat d'altres cursos...

## Conclusions

Per acabar, només mencionar que la nostra feina també ha merescut fins ara reconeixement extern amb tres premis. El Centaure d'Or de *Chiron* (associació de Professorat de Clàssiques de tota Espanya) -> <http://www.chironweb.org/centauros-de-oro-2013/>, la Baldufa de bronze a Espiral Edublogs, en la categoria de Blogs d'alumnes de batxillerat -> <http://espiraledublogs.org/2013/?p=4660> i el Segon Premi a la millor experiència educativa amb dispositius mòbils als Mobile Learning Awards 2014 -> <http://www.xtec.cat/web/centres/alscentres/premis/mla2014/premiats>





## Prospectiva

Al principi, els professors només teníem en ment crear un blog que relacionés la cultura clàssica amb l'empresa. No obstant això, el projecte ha crescut i s'ha convertit fins avui en un centenar d'articles publicats, més de 180 minuts de vídeos, un taulell a Pinterest amb més de 600 fotos amb noms d'empreses que contenen referents clàssics, un itinerari geolocalitzat, un programa a

la TV local i una exposició interactiva sobre aprenentatge amb dispositius mòbils i realitat augmentada per on han passat tots els alumnes de l'Institut Illa de Rodes. La intenció és obrir aquesta exposició també en un espai de la ciutat de Roses perquè pugui ser visitada per tothom. També pensem ampliar les eines de realitat augmentada que hem usat fins ara.

IllARgonauta s'ha presentat també aquest darrer curs a la II Jornada Paideia<sup>4</sup>, a la Universitat Autònoma de Barcelona, a les jornades Espiral DIM 14<sup>5</sup>, a Barcelona, també a Aumentame2014<sup>6</sup>, a Granada, i al Fòrum Internacional d'Educació i Tecnologia<sup>7</sup>, a Tarragona.

Hi ha diverses formes de col·laboració; escrivint entrades al blog, suggerint temes per mitjà de twitter o facebook o també penjant fotos al Pinterest. No cal ser experts en creació d'arxius en tres dimensions i realitat augmentada per participar-hi. El projecte ha nascut amb una filosofia col·laborativa i busquem sempre noves aportacions, altres punts de vista... Creiem que cal perdre la por a tot allò que és nou i us convidem a embarcar-vos a l'Argo.

## Bibliografia

Blog del projecte - [illargonauta.blogspot.com](http://illargonauta.blogspot.com)

Twitter - [twitter.com/illargonauta](https://twitter.com/illargonauta)

Pinterest - [pinterest.com/fnadalrius/illargonauta](https://pinterest.com/fnadalrius/illargonauta)

[pinterest.com/fnadalrius/phoenixars](https://pinterest.com/fnadalrius/phoenixars)

Facebook - [facebook.com/illargonauta](https://facebook.com/illargonauta)

Tutorials a Youtube - [youtube.com/user/fnadalrius](https://youtube.com/user/fnadalrius)

---

<sup>4</sup> Pàgina de la jornada Paideia <http://pagines.uab.cat/iceclassiques/paideia>

<sup>5</sup> Programa de la Jornada Espiral Dim 2014 - <http://blogs.ciberespinal.org/espiral-dim-14/programa/>

<sup>6</sup> Video disponible a <http://illargonauta.blogspot.com.es/2013/09/illargonauta-aumentame2013.html>

<sup>7</sup> FIET <http://www.fietcat.com/>