



GrOC

Gramàtica
orientada a les
competències

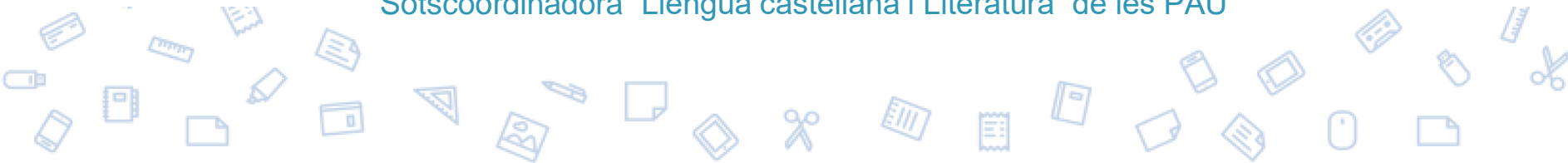
Gramática
orientada a las
competencias

La Gramàtica orientada a les competències

Cristina Buenafuentes

Universitat Autònoma de Barcelona

Sotscordinadora “Llengua castellana i Literatura” de les PAU



BLOC 1. PRESENTACIÓ



¿Què és?

¿Què vol aconseguir?

¿Què ha fet?



BLOC 2. LA PRÀCTICA



Tipus d'exercicis

Recursos



¿Què és GrOC?



Ángel Gallego (UAB)
Coordinador de “Llengua castellana i literatura” de les PAU



Germán Cánovas (EIS)

GrOC (Gramàtica Orientada a les Competències) és una iniciativa que pretén reflexionar sobre la praxi de l'ensenyament de la gramàtica a l'aula de Secundària i concretar propostes de treball orientades a millorar-la.



¿Què és GrOC?



Ángel Gallego (UAB)
Coordinador de “Llengua castellana i literatura” de les PAU

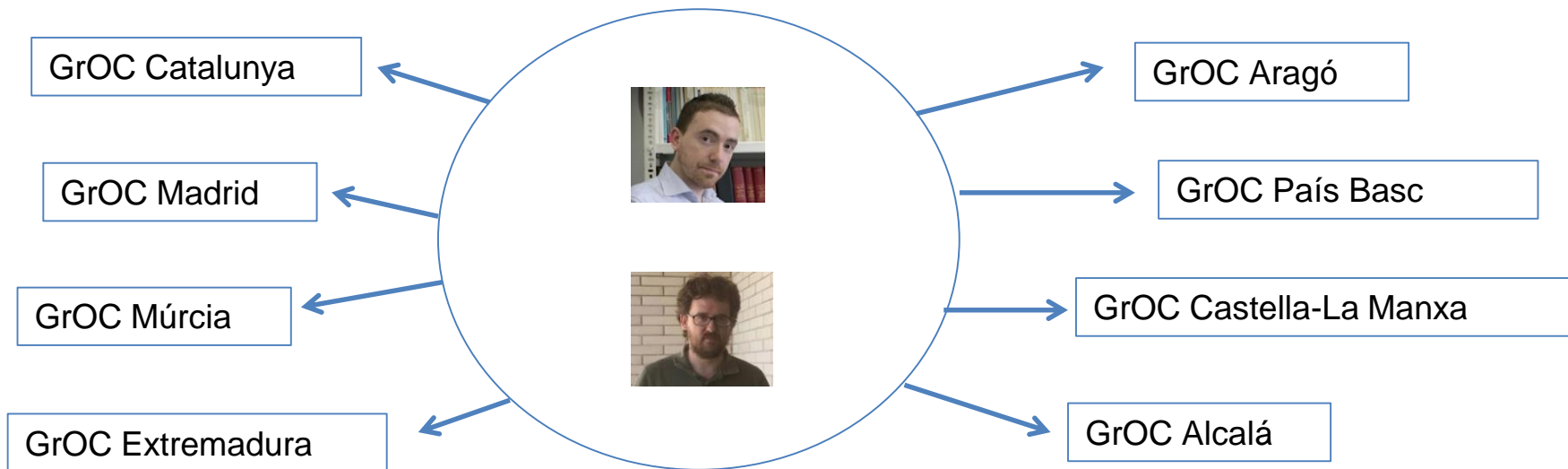


Germán Cánovas (EIS)

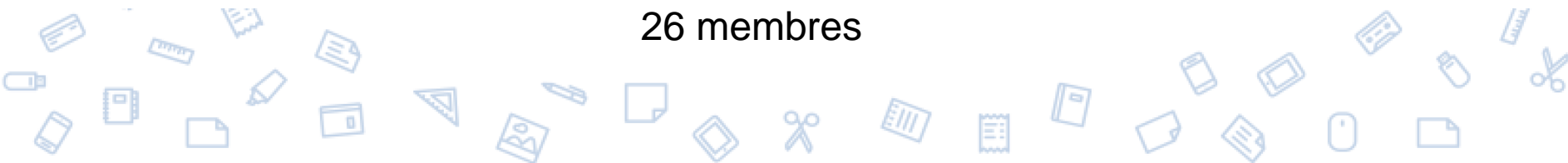
- 1.** Orientada al desenvolupament de **totes les competències**, no només les lingüístiques
- 2.** Els coneixements que s’aprenen a Secundària han de ser **rellevants, interessants i científicament vigents**
- 3.** L’estudi del funcionament del llenguatge humà és **intrínsecament interessant**.



¿Qué es GrOC?



26 membres



¿Què és GrOC?

OBJECTIUS

- 1.** Afavorir i impulsar l'estudi de la gramàtica orientada a les competències a Secundària
- 2.** Promoure l'elaboració d'un glossari de termes gramaticals i fomentar-ne l'ús generalitzat a les aules i als llibres de text.
- 3.** Desenvolupar materials fets per a docents i basats en experiències reals d'aula amb l'assessorament de professors experts i del suport acadèmic universitari dels àmbits de la gramàtica i la pedagogia.



¿Què és GrOC?

OBJECTIUS

4.

Contribuir a la formació del professorat un cop hàgim avançat decididament en el desenvolupament de materials de Gramàtica Orientada a les Competències

5.

Celebrar jornades i congressos amb la finalitat de reunir les diferents parts que han de col·laborar a l'hora de millorar l'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua a Secundària



BLOC 1. PRESENTACIÓ



¿Què és?

¿Què vol aconseguir?

¿Què ha fet?



¿Què vol aconseguir?

Combatre



L'actitud "antigramatical"

La desconexió Universitat-Secundària

La visió hegemònica de l'ensenyament de la llengua



¿Què vol aconseguir?

Combatre



L'actitud "antigramatical"

La desconexió Universitat-Secundària

La visió hegemònica de l'ensenyament de la llengua



¿Qué vol aconseguir?



Luis Landero

“

Tengo un joven amigo que, después de diez años de estudiar gramática, se ha convertido al fin en un analfabeto de lo más ilustrado [...] Se trata de un estudiante de bachillerato de nivel medio, como tantos otros, y aunque tiene dificultades casi insalvables para leer con soltura y criterio el editorial de un periódico, es capaz sin embargo de analizar sintácticamente el texto que apenas logra descifrar

”



¿Qué vol aconseguir?



Luis Landero

“

[...] ¿y para qué sirve la lengua? ¿Para qué necesitan saber tantos requilorios gramaticales y semiológicos nuestros jóvenes? Porque el objetivo prioritario de esa materia debería ser el de aprender a leer y a escribir (y, consecuentemente, a pensar) como Dios manda, y el estudio técnico de la lengua, mientras no se demuestre otra cosa, únicamente sirve para aprender lengua. Es decir: para aprobar exámenes de lengua. Entre ellos, el de selectividad, por supuesto, que eso son ya palabras mayores.

”



¿Qué vol aconseguir?



Luis Landero

“

[...] Uno no tiene nada contra la gramática, pero sí contra la intoxicación gramatical que están sufriendo nuestros jóvenes. Uno está convencido de que, fuera de algunos rudimentos teóricos, la gramática se aprende leyendo y escribiendo, y de que quien llegue, por ejemplo, a leer bien una página, entonando bien las oraciones y desentrañando con la voz el contenido y la música del idioma, ése sabe sintaxis.

”



¿Qué vol aconseguir?



Luis Landero

“

[...] Uno no tiene nada contra la gramática, pero sí contra la intoxicación gramatical que están sufriendo nuestros jóvenes. Uno está convencido de que, fuera de algunos rudimentos teóricos, la gramática se aprende leyendo y escribiendo, y de que quien llegue, por ejemplo, a **leer bien una página, entonando bien las oraciones y desentrañando con la voz el contenido y la música del idioma, ése sabe sintaxis.**

”

El País 14/12/1999



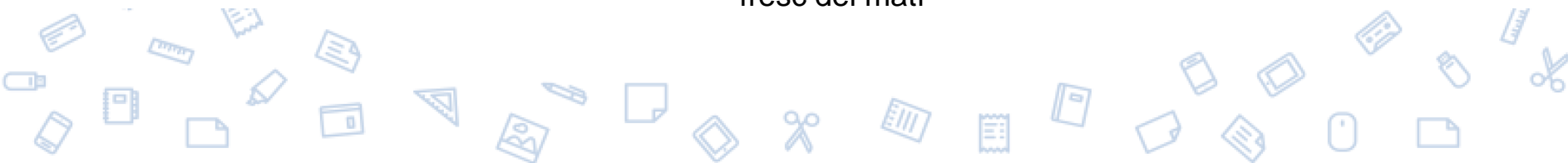
¿Què vol aconseguir?

“leer bien una página, entonando bien las oraciones y desentrañando con la voz el contenido y la música del idioma, ése sabe sintaxis”



Sap astronomia aquell que és capaç
de meravellar-se davant l'esplèndid espectacle que ofereix el cel
estrellat en una nit d'estiu

Coneix veritablement els seus pulmons aquell que obre el seu
balcó, inspira profundament i és capaç d'omplir-los amb l'aire
fresc del matí



¿Què vol aconseguir?

Cal ensenyar als estudiants a parlar i escriure amb fluïdesa, a distingir matisos lèxics, a redactar textos articulats, etc.

Ensenyar gramàtica no està directament relacionat amb ensenyar a llegir o escriure, però pot ajudar (si s'utilitza adequadament).

Per què cal triar entre transmetre als estudiants aquest coneixement pràctic, anomenat sovint instrumental, i aquest altre coneixement del sistema interioritzat que suposem que tots coneixen de manera implícita?



¿Qué vol aconseguir?



Entiendo que la materia cumple dos objetivos, perfectamente compatibles. Por un lado, debe servir para que los estudiantes adquieran lo que suele denominarse “el uso instrumental del idioma” (redactar con soltura, dominar los matices del léxico, construir textos bien articulados, etc.).

Por otro lado, debe servir para adquieran conciencia de que lo que subyace a ese “uso del idioma” **no es un código arbitrario** impuesto por las autoridades académicas, sino un **sistema rico, flexible y sumamente potente que les pertenece por completo.**



Ignacio
Bosque



¿Què vol aconseguir?

Combatre



L'actitud "antigramatical"

**La desconexió Universitat-
Secundària**

La visió hegemònica de l'ensenyament de la
llengua



¿Què vol aconseguir?

Per motius que no aconseguim entendre, el coneixement de Llengua acumulat durant els últims cinquanta anys no ha sabut traslladar-se a l'ensenyament preuniversitari (a la societat, fins i tot).

Els estudiants que acaben l'ensenyament mitjà no coneixen nocions tan elementals i consensuades com “composicionalitat”, “constituent”, “àmbit” o “verb inacusatiu”.



¿Qué vol aconseguir?

Contràriament, el 2006, la Unió Astronòmica Internacional determinar que Plutó no era un “planeta”, sinó un “planeta nan”, cosa que, pel que hem pogut saber, va resultar controvertit i qüestionat per altres professionals.

Malgrat això, i tal com van recollir els diaris, la incorporació d'aquesta decisió als llibres de text va ser pràcticament immediata.



¿Què vol aconseguir?

Els alumnes de llengua no han de convertir-se en lingüistes incipients, com tampoc es pretén en l'Ensenyament Mitjà que els alumnes de Física es converteixin en físics, o que els de Biologia es facin biòlegs.

L'objectiu és que l'estudiant conegui una part del món que els envolta en la forma en què els científics s'apropen a ell. Ensenyar a raonar i a desenvolupar un pensament crític -alhora creatiu i constructiu- perquè tals coneixements i capacitats constituiran una part fonamental del seu bagatge cognitiu i, per tant, del seu creixement personal i professional.



¿Què vol aconseguir?

Combatre



L'actitud "antigramatical"

La desconexió Universitat-Secundària

**La visió hegemònica de
l'ensenyament de la llengua**



¿Què vol aconseguir?

Competència en comunicació lingüística

SABER

Diversitat del llenguatge
Funcions del llenguatge
Estils i registres
Vocabulari
Gramàtica

SABER FER

Expressar-se oralment i per escrit
Comprendre diversos tipus de text
Adaptar la comunicació al context

SABER SER

Disposició al diàleg
Interès per la interacció comunicativa
Entendre la importància de la llengua



¿Què vol aconseguir?

Enfocament de
l'assignatura

- Llengua com instrument de comunicació. Enfocament comunicatiu
- Llengua dins l'esfera social
- Llengua des de la perspectiva artística (no científica)
- Llengua com a sistema: classificar segments lingüístics i posar-los nom



¿Qué vol aconseguir?

1. Posar etiquetes



avorrit

2. Falta de
progrèssió



repetitiu

3. Abús de la
terminologia



caòtic

antimotivador

antiquat

aliè

mecànic

inútil



¿Què vol aconseguir?

Conseqüències

L'alumnat, si tria estudis
universitaris filològics, ho
fa per la literatura

ELMUNDO

FÚTBOL » [Siga en vivo las últimas horas para el cierre del mercado de fichajes.](http://www.elmundo.es/ eventos/en-director/2015/08/31/24661-ultimo-dia-del-mercado-de-fichajes/?cid=ULTHRZ2001&s_kw=futbol) [http://www.elmundo.es/ eventos/en-director/2015/08/31/24661-ultimo-dia-del-mercado-de-fichajes/?cid=ULTHRZ2001&s_kw=futbol]

EDUCACIÓN Evaluación diagnóstica

Los alumnos de Primaria y Secundaria 'suspenden' en redacción de textos

- En Primaria se falla sobre todo en operaciones matemáticas
- En Secundaria se puntúa mal la expresión escrita de castellano, valenciano e inglés
- Educación destaca que se mejora en todas las competencias respecto a otros cursos

NOA DE LA TORRE [http://www.elmundo.es/social/usuarios/noa_delatorre/] > Valencia

Actualizado: 22/10/2014 13:57 horas

Los 99.156 alumnos valencianos de Primaria y Secundaria evaluados por la Conselleria de Educación mejoran en las competencias matemática y lingüística respecto a los últimos cursos, según ha informado la propia Administración, que destaca "los buenos indicadores".



¿Què vol aconseguir?

Potenciar



Curiositat pels fets lingüístics

Enfocament científic de l'ensenyament de la llengua

Reflexió gramatical (fer-se preguntes)



¿Què vol aconseguir?

Potenciar



● **Curiositat pels fets lingüístics**

● Enfocament científic de l'ensenyament de la llengua

● Reflexió gramatical (fer-se preguntes)



¿Qué vol aconseguir?

Visió externa del llenguatge

- **Mitjà de comunicació:** codi extern de caràcter social que hem de dominar
- **Expressió artística:** literatura: la llengua dels textos

“Pero la actitud hacia el sistema lingüístico que debemos fomentar no es comparable a la que tenemos en relación con el código de la circulación, con el de derecho mercantil o con otros códigos externos al individuo.

Ignacio Bosque

”



¿Què vol aconseguir?

Visió externa del llenguatge

- **Mitjà de comunicació:** codi extern de caràcter social que hem de dominar
- **Expressió artística:** literatura: la llengua dels textos

Visió interna del llenguatge

- **Patrimoni de l'individu** que ens permet expressar allò que pensem i sentim
- **Coneixement implícit** que es fa servir de manera inconscient
- **No és aliè**, ens pertany i ens envolta



24h @24h_tve Seguir

La Comisión Europea convoca una reunión para tratar la crisis sanitaria de los huevos rtve.es/n/1595940

SUCESOS >

Nadie sospechó en 15 años que había muerto porque pagaba sus recibos

La policía halla el cadáver momificado de una mujer que falleció en el baño de su casa casi dos décadas atrás



Miles de conejos repoblados mueren por no limpiar los montes más

Los propios cazadores cuestionan las prácticas que llevan a cabo las sociedades

J. V. LADO

LA GACETA

REGIONAL DE SALAMANCA

MARZO 15 2017 08:31 PM

40005 51235

Para comprar o suscribirse: 910 51235

PENDIENTES DE LA AFICION PARA EL DERBI

El Salamanca capta una gran entrada pero no superior a los 8.000 del mes de abril Página 20

PROHIBIDO ACERCARSE

Orden de alejamiento para los tres decáteras detiene el miércoles; no podría aproximarse a las franquicias de zonas de la calle Toro Página 15

El CIC ensaya un esperanzador fármaco contra el cáncer de mama triple negativo

El investigador del Centro Internacional del Cáncer de Salamanca Aracelio Paredilla participa en el ensayo de un esperanzador fármaco para el tumor de cáncer triple negativo. El nuevo medicamento que está ensayando junto a otros dos terapéuticos se busca de reducir una proteína clave en el desarrollo del cáncer pero, además, la degrada, por lo que resulta más efectivo. Página 1

El Estado "hereda" 2 millones de salmantinos sin testamento

Desde 2010 Hacienda ha obtenido bienes de 11 fallecidos sin testar y sin familiares cercanos. El último lote es uno de los mayores de la década, tasado en 500.000 € y 16.000 familiares pagaron 23,2 millones por heredar Página 2 y 3

COMPETENCIAS INTERNACIONALES

DISCURSO MOTIVACIONAL: Lo que Zinedine Zidane le dijo a sus jugadores antes del último entrenamiento para la final de la Champions League

2 JUNIO, 2017

430 0 33 VISTAS





Agresión. Detenido el hombre que golpeó a una mujer con una bandera española

EFE | Barcelona

225



7 momentos en los que Pixar olvidó de que había niños en la sala ow.ly/PLmhD ¿Tú también lloraste con Up?



La Voz de Galicia



ESPAÑA

Franco, fuera del Valle de los Caídos

España dinamita el mayor símbolo del franquismo al trasladar los restos del dictador del gran mausoleo. 22 familiares de Franco presenciaron la exhumación, que se realizó sin incidencias



Por diferencias políticas

CLARA SERRA, DIMITE

RTN

¿Què vol aconseguir?

COMPREENSIÓ

interès
sorpresa
motivació
curiositat
inquiétude

Visió interna del llenguatge

- **Patrimoni de l'individu** que ens permet expressar allò que pensem i sentim
- **Coneixement implícit** que es fa servir de manera inconscient
- No és aliè, ens pertany i ens envolta



¿Què vol aconseguir?

Potenciar



Curiositat pels fets lingüístics

**Enfocament científic de
l'ensenyament de la llengua**

Reflexió gramatical (fer-se preguntes)



¿Qué vol aconseguir?



Ignacio
Bosque

“

"En la medida de nuestras posibilidades, deberíamos tratar de fomentar en las clases de lengua algunas de las actitudes que los profesores de ciencias fomentan en sus propios alumnos.

”



Llengua
castellana i
literatura

4.º ESO

1. **Reconocer** y explicar los valores expresivos que adquieren determinadas categorías gramaticales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen, con especial atención a adjetivos, determinantes y pronombres.
2. **Reconocer** y explicar los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
3. **Reconocer** y explicar el significado de los principales prefijos y sufijos y sus posibilidades de combinación para crear nuevas palabras, identificando aquellos que proceden del latín y griego.
4. **Identificar** los distintos niveles de significado de palabras o expresiones en función de la intención comunicativa del discurso oral o escrito donde aparecen.
5. **Usar** correcta y eficazmente los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas sobre el uso correcto de la lengua y para progresar en el aprendizaje autónomo.
6. Explicar y **describir** los rasgos que determinan los límites oracionales para reconocer la estructura de las oraciones compuestas.
7. **Aplicar** los conocimientos sobre la lengua para resolver problemas de comprensión y expresión de textos orales y escritos y para la revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos.
8. **Identificar** y explicar las estructuras de los diferentes géneros textuales con especial atención a las estructuras expositivas y argumentativas para utilizarlas en sus producciones orales y escritas.
9. **Reconocer** en textos de diversa índole y usar en las producciones propias orales y escritas los diferentes conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales como léxicos.
10. **Reconocer** y utilizar los diferentes registros lingüísticos en función de los ámbitos sociales valorando la importancia de utilizar el registro adecuado a cada momento.

Física i Química

4.º ESO

1. Comprender el mecanismo de una reacción química y deducir la ley de conservación de la masa a partir del concepto de la reorganización atómica que tiene lugar.
2. Razonar cómo se altera la velocidad de una reacción al modificar alguno de los factores que influyen sobre la misma, utilizando el modelo cinético-molecular y la teoría de colisiones para justificar esta reacción.
3. Interpretar ecuaciones termoquímicas y distinguir entre reacciones endotérmicas y exotérmicas.
4. Reconocer la cantidad de sustancia como magnitud fundamental y el mol como su unidad en el Sistema Internacional de Unidades.
5. Realizar cálculos estequiométricos con reactivos puros suponiendo un rendimiento completo de la reacción, partiendo del ajuste de la ecuación química correspondiente.
6. Identificar ácidos y bases, conocer su comportamiento químico y medir su fortaleza utilizando indicadores y el pH-metro digital.
7. Realizar experiencias de laboratorio en las que tengan lugar reacciones de síntesis, combustión y neutralización, interpretando los fenómenos observados.
8. Valorar la importancia de las reacciones de síntesis, combustión y neutralización en procesos biológicos, aplicaciones cotidianas y en la industria, así como su repercusión medioambiental.

¿Qué vol aconseguir?

En tots dos casos es fa referència a activitats identificatives, però només en Física i Química es planteja la possibilitat de comprendre, raonar, valorar o realitzar experiments o càlculs.

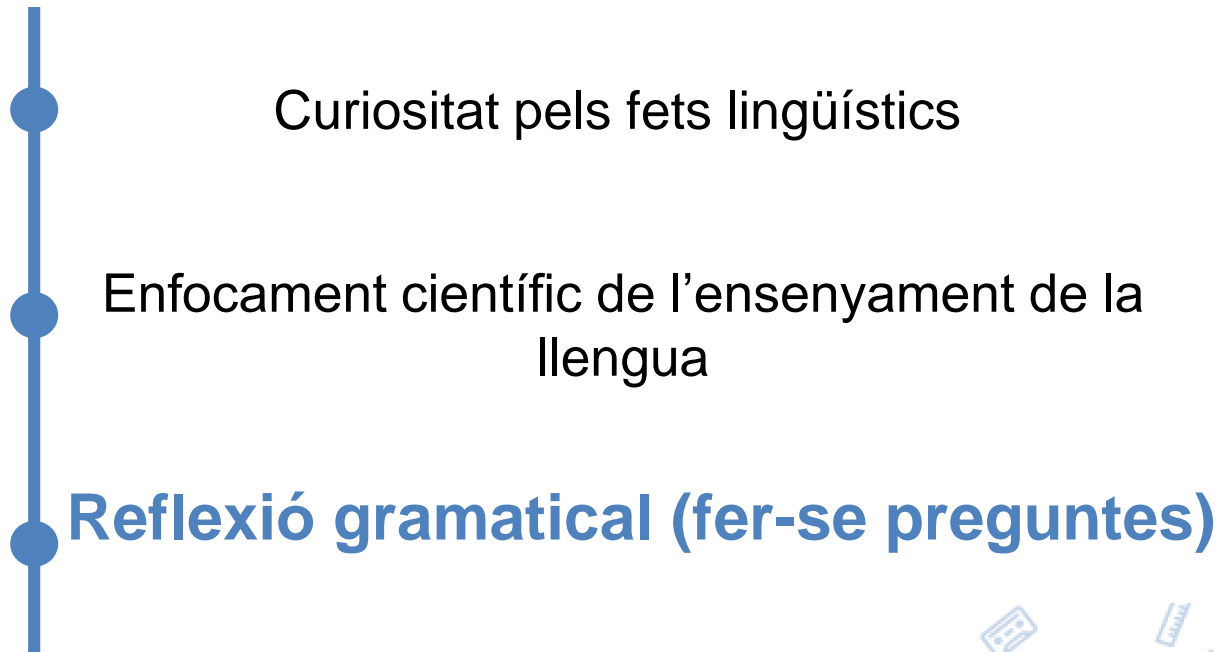
Aquestes activitats són perfectament compatibles amb els continguts gramaticals de les assignatures de llengua, i fins i tot que contribuirien a fer-la més interessant.

En aquest sentit, cal complementar el comentari, activitat per excel·lència de l'assignatura de llengua i literatura, amb la resolució de problemes que permeten a l'estudiant l'observació i l'experimentació amb les variables d'un sistema complex com el lingüístic.

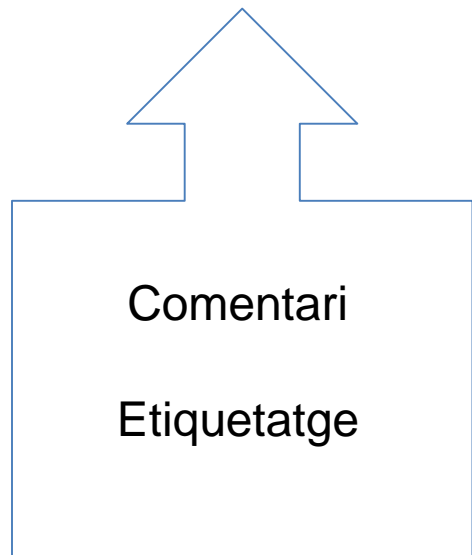


¿Què vol aconseguir?

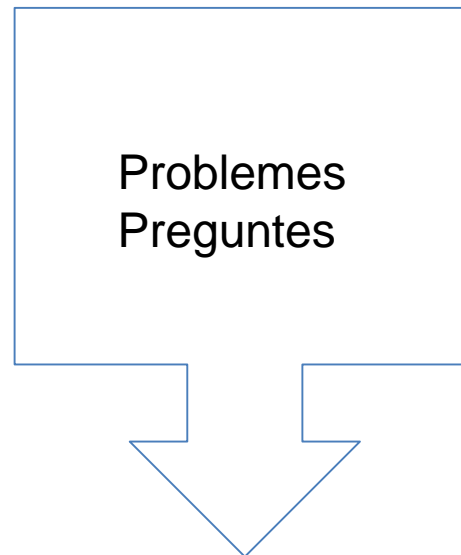
Potenciar



¿Què vol aconseguir?



**Activitats a
les classes
de llengua**



¿Què vol aconseguir?

Comentari

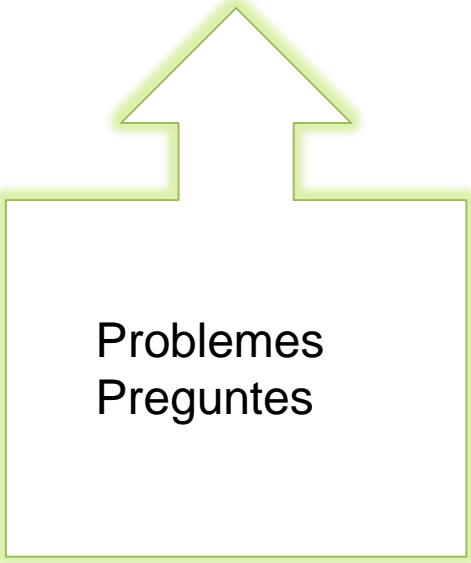
Etiquetatge

Activitats a
les classes
de llengua

Problemes
Preguntes



¿Què vol aconseguir?



Problemes
Preguntes

- Qüestionar-se nocions tradicionals
- Reflexionar sobre la relació entre forma i significat
- Experimentar amb els fets lingüístics i amb les seves variables: per què es pot construir una determinada seqüència i no una altra?



¿Què vol aconseguir?

(I) Qüestionar-se nocions tradicionals: el concepte de SUBJECTE

- El subjecte en una oració es **qui realitza l'acció** (cosa, persones, animals, objectes).
- El subjecte **és necessari**, per tant, totes les oracions en tenen.
- El subjecte és un **sintagma nominal** (SN) que pot aparèixer al principi, al mig o al final de l'oració.
- El subjecte **concorda** obligatòriament amb el verb en persona i nombre.



¿Què vol aconseguir?

(I) Qüestionar-se nocions tradicionals: el concepte de SUBJECTE

Realment realitza
l'acció?

- (1) La Maria es va aprimar
- (2) S'ha acabat el sucre
- (3) Hi ha molta aigua



¿Què vol aconseguir?

(I) Qüestionar-se nocions tradicionals: el concepte de SUBJECTE

Totes les oracions
en tenen, de
subjecte?

(1) Plou

(2) Hay libros



¿Què vol aconseguir?

(I) Qüestionar-se nocions tradicionals: el concepte de SUBJECTE

En tenen només
un?

(1) Esos libros, los he leído todos

(2) En Joan ha fet els deures ell



¿Què vol aconseguir?

(I) Qüestionar-se nocions tradicionals: el concepte de SUBJECTE

Sempre és un SN?

(1) Entre tú y yo haremos el trabajo

(2) Hasta María sabía la noticia



¿Què vol aconseguir?

(I) Qüestionar-se nocions tradicionals: el concepte de SUBJECTE

Sempre concorda?

(1) A l'arribar la Maria, en Pere se'n va anar

(2) He visto a María sonreír



¿Què vol aconseguir?

(II) Reflexionar sobre la relació entre forma i significat

(1) La niña me sonrió

La niña = SN Sujeto

me = pron. personal (1. sg.), OI

sonrió = verbo intr., 3ª sing. pret perf. simple



¿Què vol aconseguir?

(II) Reflexionar sobre la relació entre forma i significat

(1) La niña me sonrió

Tenint en compte el significat de les paraules “me” i “sonrió”, es pot deduir automàticament el significat de la construcció “me sonrió”?

Per què el verb porta OI?

És aquest OI argumental?

Què implica tot això en relació al significat?



¿Què vol aconseguir?

(II) Reflexionar sobre la relació entre forma i significat

(1) El jefe es un rata

(2) El jefe es una rata

Quin significat tenen aquestes oracions?

Com es construeix formalment (o morfològicament) aquesta distinció semàntica?



¿Què vol aconseguir?

(III) Experimentar amb els fets lingüístics i les seves variables

(1) *El barco fue llegado

Formula un principi de la gramàtica de l'espanyol que expliqui perquè és agramatical aquesta seqüència

(2) El barco fue reparado

...i perquè aquesta seqüència no és agramatical



¿Què vol aconseguir?

(III) Experimentar amb els fets lingüístics i les seves variables

(1) Échale a la sopa arroz (*arroces).

Formula un principi de la gramàtica de l'espanyol que expliqui aquest contrast

(2) Me gustan los arroces de este bar

...i per què aquesta construcció és possible?



¿Qué vol aconseguir?

Unes altres competències...

1. Aprendre a observar. Percebre la sistematicitat dels fets lingüístics comuns. El llenguatge com a sistema cognoscitiu propi.
2. Aprendre a prendre consciència que el sistema gramatical té relacions variades però alhora restrictives.
3. Aprendre a fer generalitzacions i a construir seqüències possibles atenent a aquestes generalitzacions del sistema lingüístic.
4. Aprendre a experimentar amb les variables que permet (i que no permet) el sistema.
5. Aprendre a argumentar i a contrargumentar. Trobar exemples i contraexemples. Valorar i raonar críticament altres anàlisis, definicions.



BLOC 1. PRESENTACIÓ



¿Què és?

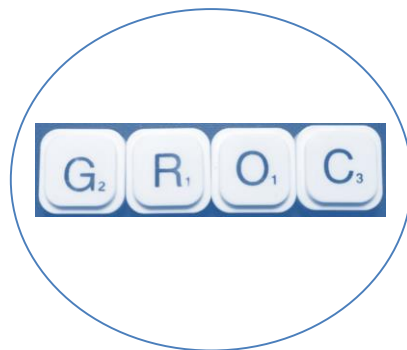
¿Què vol aconseguir?

¿Què ha fet?



¿Qué ha fet?

DIFUSIÓN



Jornades (Catalunya)

2014

Gramàtica Orientada a les Competències


Conferencians convidats
Ignacio Bosque (UCM - RAE)
Pere Marqués (DIM - EDU)
Felipe Zayas (GREAL)

30-31 de gener de 2014
Jornades Gramàtica Orientada a les Competències
www.edugroc.com

Europa International School
Universitat Autònoma de Barcelona

2015

Jornades GrOC 2015



Gramàtica Orientada a les Competències

<http://www.edugroc.com/>
emailgroc@gmail.com

2016

III Jornades GrOC

L'ensenyament de la gramàtica en contextos multilingües

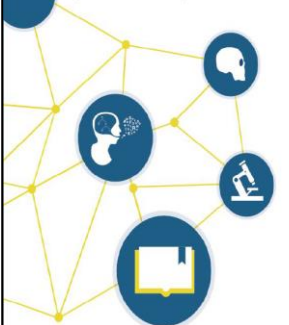
4 i 5 de febrer del 2016

Aula Magna
Universitat de Barcelona

2017

IV Jornades GrOC

Relacions entre gramàtica i altres disciplines. Aplicacions en l'ensenyament



19 i 20 de gener del 2017

Aula Magna
Capella
Universitat de Barcelona

Organització:
GrOC filil GEV GEVaD

Espai web i inscripcions:
www.groc.info

2019

V JORNADES GrOC 2019

L'actualització i unificació terminològica a les classes de llengua i les PAU

Campus Poblenou i Campus de la Ciutadella, UPF

15 i 16 de febrer de 2019



COL·LABORACIÓ DE DOUTORS I ILLUSTRACIÓ: ROSA LLIBRE I LES CLASSES DE CATALUNYA

Al servei de la professió docent

upf Universitat Pompeu Fabra Barcelona



Jornades (Ciudad Real, Euskadi)

2016



G₂ R₁ O₁ C₃

I JORNADAS GrOC
CIUDAD REAL

Gramática Orientada a las Competencias
1 y 2 de febrero de 2016
Universidad de Castilla-La Mancha

<http://www.edugroc.com>
<http://eventos.uclm.es/gc/jornadasgroccr>
grocciadreal@gmail.com

Organiza:     

2017



**GaiGram-EHren
I Jardunaldiak**

*Irakaskuntza berritu,
hezkuntza eraberritu*
2017ko martxoaren 1etik 2ra

I Jornadas GrOC-EH

*Innovación docente y
renovación educativa*
1-2 de marzo de 2017

UPV/EHuko Letren Fakultateko Gradu Aretoan, Vitoria-Gasteiz.
Salón de Grados de la Facultad de Letras de la UPV/EHU, Vitoria-Gasteiz.

MATRIKULA DOAN / MATRÍCULA GRATUITA

Jardunaldi basteras iren emateko / Eulace para apuntarse a las jornadas
<https://goo.gl/forms/ZJA0VXYn2SDp1ho12>



Tallers

2015



Maristes La Inmaculada

2016



Vedruna Palamós



Cursos GrOC-ICE (UAB)

2015

2016

2017

Curs ICE
Tardor 2015
GrOC

Com es pot relacionar el
lèxic i la **gramàtica** a
l'**aula** de
Secundària / Batxillerat

Curs ICE
Tardor 2016
GrOC

El **desenvolupament** de les
competències gramaticals del
currículum a l'ESO i el
Batxillerat.
Propostes pràctiques.



La **Gramàtica de la llengua catalana** i
la **Nueva gramática de la lengua
española**. Comparació i avaluació de
propostes



Cursos GrOC-CdL

2018

L'ensenyament transversal de la gramàtica. Predicació i funcions

2019

L'ensenyament de la morfologia: flexió, derivació i classes de mots

2019

Exercicis de gramàtica a secundària: parells mínims

2019

Gramàtica reflexiva i competencial: exercicis de gramàtica orientats a les PAU (I)

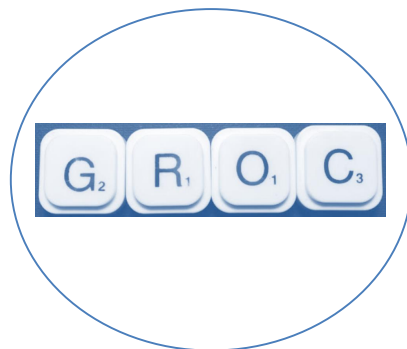
2020

Gramàtica reflexiva i competencial: exercicis de gramàtica orientats a les PAU (II)



¿Què ha fet?

DIFUSIÓ



**CANVIS A LES
PAU**



Reflexió lingüística (castellà)

Pregunta 3.1.

- 3.1. Explique brevemente el concepte de elipsis gramatical y aporte un ejemplo.
[0,5 puntos]

Juny, 2013

- 3.1. Enumere y ejemplifique, sin definirlos, los diferentes grados del adjetivo en español.
[1 punto]

Juny, 2018

- 3.1. De la siguiente lista, identifique solamente las palabras derivadas por prefijación, las derivadas por sufijación y las formadas por composición, y rellene el cuadro: *agridulce, carne, cascabel, cómico, cucharada, ilegal, imitación, inicio, galantería, lavaplatos, plomizo, pómulo, predecir, reabrir, rompecabezas.*

[1 punto. Cada palabra bien identificada vale 0,1 puntos; por cada palabra mal identificada se descontarán 0,05 puntos.]

<i>Palabras derivadas por prefijación</i>	<i>Palabras derivadas por sufijación</i>	<i>Palabras formadas por composición</i>

Juny, 2017



Reflexió lingüística (castellà)

Pregunta 3.1.

- 3.2. Explique, en un máximo de cuarenta palabras, por qué en las oraciones del apartado *a* los sintagmas subrayados no pueden analizarse como sujeto, y por qué en las del apartado *b* sí pueden considerarse sujeto.

[1 punto]

a) Por su familia dejó el empleo.

Envió dinero a su familia.

b) Su familia estaba preocupada por él.

Entró su familia en la sala.

Setembre, 2017

- 3.1. Lea el siguiente par mínimo y explique, en un máximo de cuarenta palabras, qué consecuencia sintáctico-semántica tiene el cambio de posición del adjetivo *barata*. En la respuesta debe usar términos gramaticales relevantes.

[1 punto]

a) Compramos la fruta barata.

b) Compramos barata la fruta.

Juny, 2019

- 3.2. Lea el siguiente par mínimo y diga cuál de las oraciones que lo forman es agramatical (es decir, está mal formada o es imposible). Exponga, en un máximo de cuarenta palabras, a qué se debe el contraste.

[1 punto]

a) La profesora firmó un documento judicial.

b) La profesora firmó un judicial documento.

Setembre, 2018

- 3.2. Lea el siguiente par mínimo y diga cuál de las oraciones que lo forman es agramatical (es decir, está mal formada o es imposible). Exponga, en un máximo de cuarenta palabras, a qué se debe el contraste.

[1 punto]

a) Aquí se ayuda a los estudiantes.

b) Aquí se ayudan a los estudiantes.

Setembre, 2019



Reflexió lingüística (castellà)

Pregunta 3.2.

3.2. Indique la función sintáctica que desempeñan las oraciones subordinadas sustantivas subrayadas en cada una de las siguientes frases:

[0,5 puntos]

- a) Todo el mundo piensa que tengo suerte.
- b) Me fastidia enormemente que la comida esté salada.
- c) Su agenda está que arde.
- d) Tenía la certeza de que llegaría a tiempo.
- e) No dimos importancia a que no durmiera.

3.2. Escriba las siguientes formas verbales:

[1 punto]

- a) Primera persona del singular del presente de indicativo del verbo *caber*:
- b) Segunda persona del plural del presente de subjuntivo del verbo *caer*:
- c) Tercera persona del plural del pretérito perfecto simple (o indefinido) de indicativo del verbo *conducir*:
- d) Tercera persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo del verbo *ceñir*:
- e) Segunda persona del plural del imperativo del verbo *agradecer*:

Juny, 2014

Setembre, 2016



Reflexió lingüística (castellà)

Pregunta 3.2.

- 3.2. Escriba una secuencia gramatical de no más de veinte palabras que contenga los siguientes cuatro elementos: un verbo copulativo, una oración sustantiva (en función de sujeto), un complemento directo y un adverbio en *-mente*. Tenga en cuenta que la secuencia debe contener como mínimo esos elementos (en el orden que se considere oportuno), pero puede haber más, siempre que no se supere el límite de palabras indicado.

Secuencia: _____

Una vez escrita la secuencia, indique qué palabras (o grupos de palabras) de esta se corresponden con cada uno de los cuatro elementos listados en el párrafo anterior. Utilice para ello la tabla que hay a continuación:

[1 punto: 0,25 puntos por cada elemento correcto. Para dar por válido cada uno de los elementos es necesario que estos se encuentren en la secuencia; no se tendrán en cuenta elementos que únicamente aparezcan listados en la tabla de debajo.]

Verbo copulativo	
Oración sustantiva (en función de sujeto)	
Complemento directo	
Adverbio en <i>-mente</i>	

- 3.2. Escriba una secuencia gramatical de no más de veinte palabras que contenga los siguientes cuatro elementos: un verbo transitivo, un complemento indirecto, un adjetivo relacional y un nombre no contable. Tenga en cuenta que la secuencia debe contener como mínimo esos elementos (en el orden que se considere oportuno), pero puede haber más, siempre que no se supere el límite de palabras indicado.

Secuencia: _____

Una vez escrita la secuencia, indique qué palabras (o grupos de palabras) de esta se corresponden con cada uno de los cuatro elementos listados en el párrafo anterior. Utilice para ello la tabla que hay a continuación:

[1 punto: 0,25 puntos por cada elemento correcto. Para dar por válido cada uno de los elementos es necesario que estos se encuentren en la secuencia; no se tendrán en cuenta elementos que únicamente aparezcan listados en la tabla de debajo.]

Verbo transitivo	
Complemento indirecto	
Adjetivo relacional	
Nombre no contable	

Juny, 2019

Setembre, 2019



Reflexió lingüística (castellà)

Pregunta 3.3.

3.3. Señale si los siguientes enunciados son verdaderos o falsos.

[0,5 puntos. Si la respuesta es errónea, se descontarán 0,1 puntos. Si no responde a la pregunta, no se aplicará ningún descuento.]

	Verdadero	Falso
a) El atributo es un complemento que aparece únicamente en las oraciones copulativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Para expresar un deseo utilizamos una oración con modalidad enunciativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Las oraciones pasivas reflejas no tienen sujeto sintáctico.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) En las oraciones subordinadas adjetivas, <i>que</i> es un pronombre relativo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Una oración subordinada adverbial de tiempo puede sustituirse por un adverbio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Juny, 2014

3.3. De las siguientes opciones, elija la única que se corresponde con una oración que contiene todos los elementos que se indican a continuación: un sujeto tácito (omitido, elidido, no expresado fonéticamente), un verbo transitivo y una oración subordinada sustantiva con función de complemento directo que contenga un pronombre interrogativo.

[0,5 puntos. Si la respuesta es errónea, se descontarán 0,15 puntos; si no responde a la pregunta, no se aplicará ningún descuento.]

- Los argentinos deseaban que se mantuviera la convertibilidad.
- Nadie sabía de dónde había salido.
- No sabía qué hacía en la ciudad.
- Dudo mucho que acepte.

Juny, 2017



Reflexió lingüística (castellà)

Pregunta 3.3.

- 3.3. Lea las siguientes listas de secuencias y responda a las cuestiones que hay a continuación:

LISTA 1

1. Si llegas tarde, serás penalizado.
2. Pese a tener miedo, entré en la cueva.
3. Elena come más que yo.
4. Al no tener nada que ver, se marchó.

De las siguientes opciones, elija la única que identifica de manera correcta y ordenada el tipo de oración subordinada que aparece en cada una de las secuencias anteriores.

[0,5 puntos. Si la respuesta es errónea, se descontarán 0,15 puntos; si no responde a la pregunta, no se aplicará ningún descuento.]

- 1) condicional, 2) concesiva, 3) comparativa, 4) causal
- 1) condicional, 2) final, 3) consecutiva, 4) causal
- 1) final, 2) condicional, 3) concesiva, 4) final
- 1) condicional, 2) concesiva, 3) final, 4) causal

LISTA 2

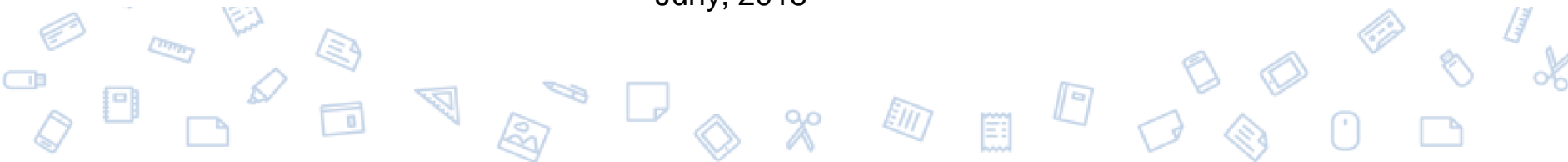
1. El equipo se reunió en el vestuario.
2. El pediatra de la princesa es muy diligente.
3. Esta región es conocida por el vino.
4. Me parece que María se ha enfadado.

De las siguientes opciones, elija la única que identifica de manera correcta y ordenada la clase de nombre que aparece subrayado en cada una de las secuencias anteriores.

[0,5 puntos. Si la respuesta es errónea, se descontarán 0,15 puntos; si no responde a la pregunta, no se aplicará ningún descuento.]

- 1) contable, 2) común, 3) colectivo, 4) ambiguo (en cuanto al género)
- 1) colectivo, 2) ambiguo (en cuanto al género), 3) no contable, 4) propio
- 1) colectivo, 2) abstracto, 3) no contable, 4) propio
- 1) contable, 2) común, 3) ambiguo (en cuanto al género), 4) colectivo

Juny, 2018



Reflexió lingüística (castellà)

Pregunta 3.3.

- Una pregunta d'opció múltiple sobre continguts relacionats amb l'oració composta (subordinació, juxtaposició i coordinació). (0,5 punts)
- Una pregunta sobre l'oració composta. A partir de dues oracions agramaticals, l'estudiant ha de triar UNA i...
 1. Explicar el problema que presenta (20 paraules, 0,25 punts)
 2. Reescriure l'oració corregint el problema (0,25 punts)

Novetat
PAU 2020



Reflexió lingüística (castellà)

Un artículo periodístico sobre la vocación relega a un cuento de Borges

- El examen de Lengua castellana y literatura inicia la primera jornada de las pruebas de acceso a la universidad en Catalunya



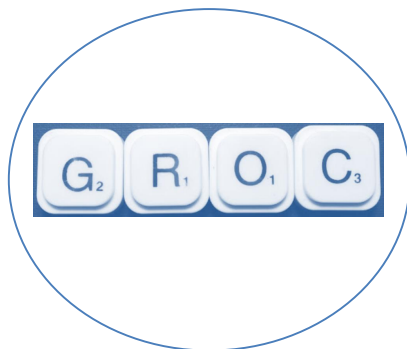
“Este ha sido un examen sin sorpresas”, opina un profesor de la escuela San Miguel. “Mis alumnos están muy contentos”, apunta un docente del centro Pau Gargallo de Badalona que acompaña a los estudiantes de modalidad artística. Entre los corrillos se confrontaban las respuestas: ¿qué habéis puesto como sinónimo de “**arredran**” y de “**vacilar**”?” **Los enunciados, más competenciales que otros años, han cuestionado por primera vez sobre análisis inverso y pares mínimos que, en general, los alumnos han afirmado no tener problemas en responder.** Un estudiante de la escuela San Miguel ha hecho reír a sus compañeros con su afirmación: “Yo creo que ha sido el examen de castellano más fácil de los últimos 20 años, que los he hecho todos”, enfatizaba un estudiante de la escuela San Miguel.

La Vanguardia, 12-06-2019



¿Què ha fet?

DIFUSIÓ



**CANVIS A LES
PAU**



Unificació /
Actualització
terminològica



Unificació/actualització terminològica

Lista de termes gramaticals (i altres)

"¿Qué es una catáfora?": La gran pregunta de la selectividad en Cataluña



Alumnas haciendo la Selectividad.

"Defina brevemente, en un máximo de treinta palabras, el término catáfora y aporte un ejemplo que aclare su definición", era una de las preguntas del examen de Lengua castellana y literatura de la selectividad en Cataluña. ¿Tú sabes qué es?

EFE

Jueves, 11 junio 2015, 10:13



QUÉ! ACTUALIDAD QUÉ! DEPORTES QUÉ! TV QUÉ! FAMOSOS QUÉ! CURIOSAS QUÉ! CIUDADES QUÉ! ESTILO DE VIDA + QUÉ! ▾

Inicio > sociedad

¿Qué es una catáfora?, la pregunta trampa de la selectividad en Cataluña

10 junio, 2015

Compartir



Facebook



Twitter



G+





P



Una pregunta trampa. Así señalaban los cerca de **32.000 estudiantes catalanes** la prueba de **lengua castellana** a la que se enfrentaron en su primer día de Selectividad. Concretamente fue una cuestión la que desconcertó a gran parte de los alumnos.


Unificació/actualització terminològica


Lista de termes gramaticals (i altres)



 #104 por hectorugo
15 jun 2011, 23:25


maldito Oximoron me has jodido el examen de lengua castellano 


 A favor  En contra **3** (3 votos)

 #116 por Gokustewie1
15 jun 2011, 23:34

bien 0,0 

 A favor  En contra **2** (2 votos)

 #41 por efc169
15 jun 2011, 23:19

 Solo he puesto bien el nombre



Unificació/actualització terminològica

- Si assumim que els coneixements gramaticals tenen el mateix estatus que els de qualsevol altra disciplina, llavors hauríem d'incorporar els conceptes assentats (presents des de fa anys en la lingüística) i legitimats (recollits per institucions com la RAE o el IEC) i que serveixen per descriure els fets lingüístics.



Unificació/actualització terminològica

Lista de termes gramaticals (i altres)

20 minutos Ciudades Nacional Internacional Deportes Cultura Opinión Más ▾ | 🔍 | 👤

ÚLTIMA HORA La UE concede una nueva prórroga al 'brexit' hasta el 31 de enero de 2020

La RAE perfila en Salamanca el Glosario de términos gramaticales, que difundirá de manera "inmediata"

EUROPA PRESS 10.10.2018 - 13:14H



- Expertos lingüísticos participan del 10 al 13 de octubre en Salamanca en la tercera reunión de la Comisión Interacadémica del Glosario de términos gramaticales de la Real Academia de la Lengua (RAE).



Unificació/actualització terminològica

Vegeu M^a Edita Gutiérrez (UCM): [El Glosario de términos gramaticales de RAE-ASALE](#).

V Jornades GrOC. 2019

COMPLEMENTO DE MEDIDA (ARGUMENTAL)

EJS.: *La película duró tres horas; Su padre pesa cien kilos; La estantería mide un metro; Tardaron mucho en llegar; Se demoraron un rato antes de salir.*

SIN.: argumento cuantitativo, complemento cuantitativo (argumental).

REL.: argumento, complemento, complemento circunstancial, complemento directo, nombre cuantificativo, verbo de medida.

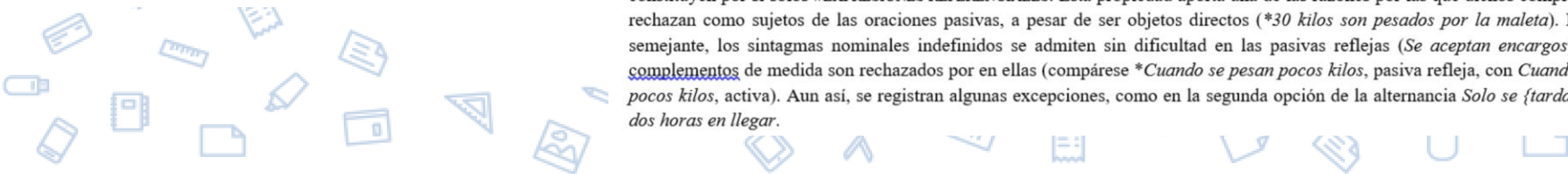
REFS.: NGLE: § 34.2m-n, 39.2e, 39.7d; GDLE: 1.2.3.4, 16.7, 38.3.5.

Variedad del #COMPLEMENTO DIRECTO que corresponde a los argumentos de cantidad que denotan precio, extensión, capacidad u otras magnitudes mensurables similares que caracterizan a las personas o las cosas. Inciden sobre un conjunto de #VERBOS DE MEDIDA, tales como *costar, medir, pesar, tardar*. Los complementos de medida constituyen sintagmas nominales que expresan cantidad (*Cuesta tres dólares, Pesa mucho, Tardó días en llegar*), que pueden ser definidos cuando hacen referencia a magnitudes introducidas o consabidas (*Pesa lo mismo que pesaba antes; El episodio dura los cincuenta minutos que duran todos los de la serie*). Como otros argumentos, los complementos cuantitativos están seleccionados por el predicado y realizan una contribución esencial a su significado.

Estos complementos presentan a veces cierta resistencia a ser sustituidos por pronombres átonos: *Esta cuadrícula mide un centímetro y la otra {mide lo mismo ¿? también lo mide}*. Tal resistencia puede verse como el resultado del conflicto entre la naturaleza definida del pronombre personal y la naturaleza indefinida e inespecífica del complemento cuantitativo. En consecuencia, no es sorprendente que la sustitución mejore cuando se habla de mediciones introducidas que se supone habrían de ser alcanzadas: *Dos metros de largo, la mesa sí que los mide*.

Información complementaria

No todos los autores aceptan que los complementos argumentales de medida sean una variedad de los complementos directos. Se interpreta aquí que las irregularidades que muestran en las construcciones formadas con verbos transitivos se deducen de que no constituyen por sí solos #EXPRESIONES REFERENCIALES. Esta propiedad aporta una de las razones por las que dichos complementos se rechazan como sujetos de las oraciones pasivas, a pesar de ser objetos directos (**30 kilos son pesados por la maleta*). De manera semejante, los sintagmas nominales indefinidos se admiten sin dificultad en las pasivas reflejas (*Se aceptan encargos*), pero los complementos de medida son rechazados por en ellas (compárese **Cuando se pesan pocos kilos*, pasiva refleja, con *Cuando uno pesa pocos kilos*, activa). Aun así, se registran algunas excepciones, como en la segunda opción de la alternancia *Solo se {tarda ~ tardan} dos horas en llegar*.



Unificació/actualització terminològica



IEC
@iec

Suivre

La 'Gramàtica essencial de la llengua catalana' #GEIEC està dissenyada per a la consulta en línia, que es pot fer a través del sumari, de 245 quadres resum i un glossari amb 568 termes geiec.iec.cat



03:35 - 17 janv. 2019

Glossari

Cercar a tot arreu

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

verb inacusatiu

Verb que selecciona un subjecte gramatical que semànticament s'interpreta com un complement directe i sintàcticament presenta propietats associades amb el complement directe.

A l'estiu entra molta pols dins de casa

Apartat on es defineix: 17.4

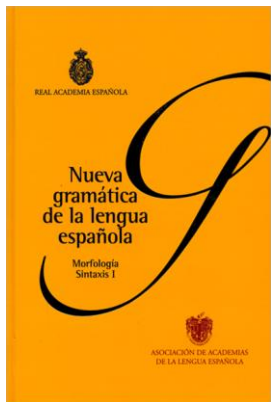
verb incoatiu

Verb inacusatiu que indica un canvi d'estat i té un correlat transitiu de tipus causatiu.

La teulada s'ha enfonsat



Unificació/actualització terminològica



=
????



Pilar Romo (2019): *La terminología gramatical en Secundaria y Bachillerato. Estudio comparativo de los glosarios de RAE-ASALE e IEC*. Treball de final de grau. UAB.

https://ddd.uab.cat/pub/tfg/2019/211574/Mora_Pilar.pdf



Unificació/actualització terminològica

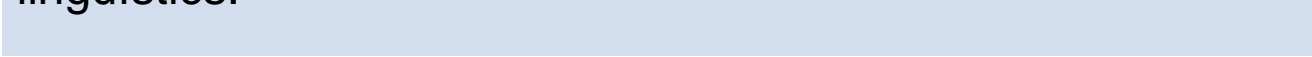


PAU 2022 (prova castellà)

S'aplicarà la teoria de la subordinació de la *Nueva Gramática de la Lengua Española* (RAE 2009) i el *Glosario de términos gramaticales* (RAE en premsa).



Unificació/actualització terminològica

- Si assumim que els coneixements gramaticals tenen el mateix estatus que els de qualsevol altra disciplina, llavors hauríem d'incorporar els conceptes assentats (presents des de fa anys en la lingüística) i legitimats (recollits per institucions com la RAE o el IEC) i que serveixen per descriure els fets lingüístics.
- 



Unificació/actualització terminològica

¿Per què les seqüències (a) i (b) permeten un N postverbal sense determinació i la (c) no ho permet?

- a. Entra viento
- b. Como pan
- c. *Bosteza gente

La noció tradicional de transitiu/intransitiu no permet explicar aquest contrast

Verbs intransitius

Verbs inergatius

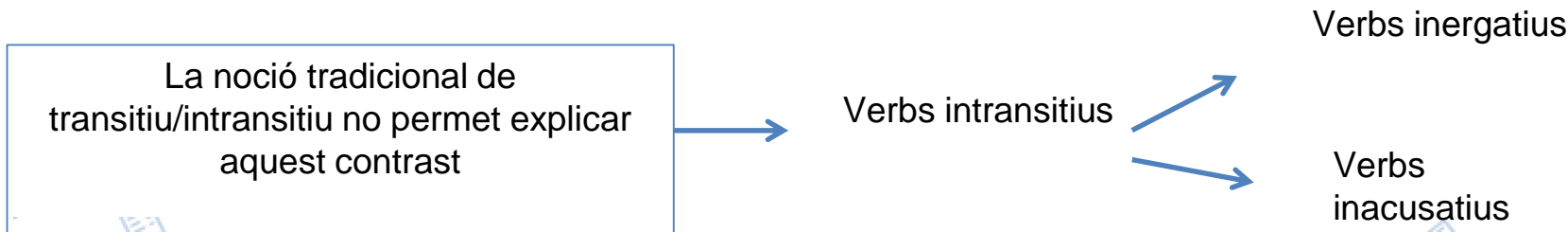
Verbs inacusatius



Unificació/actualització terminològica

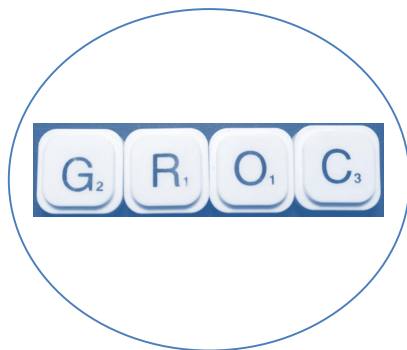
¿Per què les seqüències (a) i (b) permeten un N postverbal sense determinació i la (c) no ho permet?

- a. Entra viento **INACUSATIU**
- b. Como pan **TRANSITIU**
- c. *Bosteza gente **INERGATIU**



¿Què ha fet?

DIFUSIÓ



**CANVIS A LES
PAU**



Unificació /
Actualització
terminològica



**CREACIÓ DE
MATERIALS I EINES**



Materials i eines



Exercicis autocorrectius



Projectes de gamificació



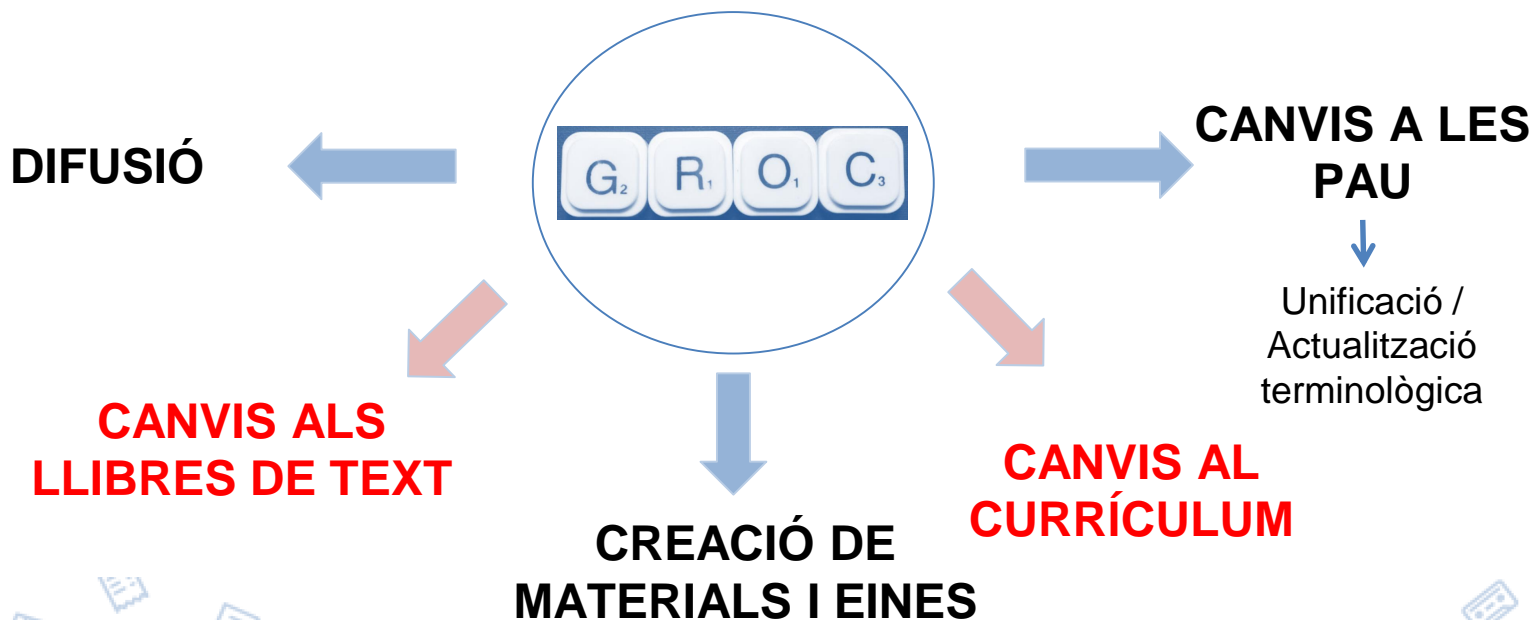
<https://sites.google.com/view/groccat/inici>



https://twitter.com/groc__?lang=es



¿Què ha fet?



BLOC 2. LA PRÀCTICA



Tipus d'exercicis

Recursos



Tipus d'exercicis (Bosque, 2015)

1. Anàlisi amb parells mínims

1.

Contrast de gramaticalitat. Explicitar l'oració agramatical o demanar que s'identifiqui. Argumentar a què es deu el contrast.

- (1) a. Tengo un problema muy grande.
b. Tengo un problema muy familiar.

- (2) a. Se busca a camareros con experiencia.
b. Se buscan a camareros con experiencia.



Tipus d'exercicis (Bosque, 2015)

1. Anàlisi amb parells mínims

3. Dobles parells mínims

- (5) a. Busco un libro que le guste
- b. *Tengo un libro que le guste

- (5') a. Buscaré un libro que le guste
- b. Tendré un libro que le guste



Tipus d'exercicis (Bosque, 2015)

1. Anàlisi amb parells mínims

3.

Dobles parells mínims

- (6) a. Paula renunció a sus propiedades.
- b. Paula renunció a ellas.
- c. *Paula las renunció.

- (6') a. Paula recibió a sus tías.
- b. *Paula recibió a ellas.
- c. Paula las recibió.



Tipus d'exercicis (Bosque, 2015)

1. Anàlisi amb parells mínims

4.

“Falsos” parells mínims (adaptació pròpia)

- (7) a. Échale a la sopa arroz (*arroces).
b. Me gustan los arroces de este bar.

- (8) a. María es una supermadre.
b. María es muy madre.



Tipus d'exercicis (Bosque, 2015)

2. Anàlisi inversa

Escriure una seqüència gramatical d'un màxim de 20 paraules amb una sèrie d'elements. Es pot treballar amb conceptes de sintaxi, de morfologia o de lèxic. Glossari de termes gramaticals.

- 9) ① Pasiva perifràstica
② Sujeto tácito
③ Coordinación
④ Sintagma preposicional
- 10) ① Verbo auxiliar
② Determinante definido
③ Nombre no contable
④ Hiperónimo de "móvil"



Tipus d'exercicis (Bosque, 2015)

3. Anàlisi amb seqüències agramaticals

Justificar perquè la seqüència és agramatical. S'ha de detectar el problema i justificar la agramaticalitat a partir de la formulació d'un principi de la gramàtica, aplicable a d'altres casos. Es pot demanar que, un cop formulat el principi, es corregeixi el problema.

(11) *No sé porque dices eso.

(12) *Tengo un hambre excesivo.



Tipus d'exercicis (Bosque, 2015)

4. Selecció entre dues anàlisis (oracions ambigües)

Triar una de les anàlisis i justificar-ho

- (13) a. Dejó las llaves en la mesa. (CRV)
b. Dejó las llaves en la mesa. (CCL)

- (14) a. Juan está en el parque. (Atributo)
b. Juan está en el parque. (CCL)



BLOC 2. LA PRÀCTICA



Tipus d'exercicis

Recursos



Recursos



Instagram



angallego_ [Seguir](#)

189 publicaciones 423 seguidores 330 seguidos

angallego
Syntactician. UAB.
www.adiba.cat
www.asines.org
angallego.wixsite.com/angelgallego



Ángel J. Gallego
@angallego_

Coord. Llengua castellana i literatura (PAU). Syntactician. @GrOC__ @ASINES_ @ADIBa__

📍 Barcelona

angallego.wixsite.com/angelgallego

📅 Se unió en octubre de 2012



Recursos



Ángel J. Gallego
@angallego_

PM sobre la interpretación agentiva/estativa de la "a" de los CDs (ejemplo adaptado de Esther Torrego @lkerbasque):

- Las dirigentes tapaban a la multitud
- Las dirigentes tapaban la multitud

@paresminimos

Translate Tweet

10:39 AM - 1 Mar 2019



Ángel J. Gallego
@angallego_

PM sobre morfología (o morfosintaxis), con permiso de @CBuenafuentes e @gil_irene. En mi idiolecto, yo tengo este contraste (NB: dejo de lado cuestiones normativas).

- {Esta/Este} agua
- El agua {esta/~este}

@paresminimos

Translate Tweet

8:47 AM - 26 Feb 2019



Ángel J. Gallego
@angallego_

El último por hoy, dedicado a Anna Paradís @UABFilcat.

- El minotauro lo ordenó matar
- El minotauro ordenó matarlo

En (b), "lo" puede tener como referente a "el minotauro". En (a), no. @paresminimos #ligamiento #pronombres

Translate Tweet

4:08 PM - 18 Feb 2019 from Sabadell, Spain



Ángel J. Gallego
@angallego_

PM de hoy — esta vez, contraste de gramaticalidad:

- Llegan veinte trenes {diarios/azules}
- Hay veinte trenes {*diarios/azules}

Es un doble PM, pero creo que vale igual...

@paresminimos @GrOC__

Translate Tweet

9:13 AM - 19 Feb 2019 from Sabadell, Spain





Ángel J. Gallego
@angallego_

Análisis inverso @GrOC__ #GTGRAE
#PAU2019

- Construye una secuencia de 10 palabras
como máximo que contenga:

- pronombre átono
- verbo transitivo
- SN sujeto encabezado por nombre común
- complemento predicativo (que no sea adjetivo) orientado al CD



Ángel J. Gallego
@angallego_

Análisis inverso @GrOC__ #GTGRAE
#PAU2019

- Construye una secuencia de 10
palabras como máximo que contenga:

- verbo inergativo
- coordinación
- sujeto tácito
- adverbio de tiempo

Como ayer, la mejor respuesta será la
que tenga menos palabras -- ✂ ✂.

Recursos



Ángel J. Gallego
@angallego_

¡Buenos días! Análisis inverso @GrOC__
#GTGRAE #PAU2019

- Construye una secuencia de 10 palabras
como máximo que contenga:

- complemento indirecto
- verbo inacusativo
- hipónimo de "vehículo"
- complemento predicativo

La mejor secuencia será la más corta ✂ ↓



Ángel J. Gallego
@angallego_

Análisis inverso @GrOC__ #GTGRAE
#PAU2019

- Construye una secuencia de 10 palabras
como máximo que contenga:

- verbo transitivo
- oración sustantiva (en función de sujeto)
- oración sustantiva (en función de complemento directo)
- verbo inacusativo

🌐 Translate Tweet


6:37 AM - 3 Apr 2019



Recursos

Your Story 1h

#PAU2019




indica qué oración es agramatical y por qué (en menos de 40 palabras)

a. María fue criticada
b. María fue desaparecida

Type something...

PAR MÍNIMO

10:58:38
hours minutes seconds



Your Story 1h

#PAU2019

escribe una secuencia de menos de 10 palabras que tenga...

(i) O. sustantiva, (ii) V copulativo, (iii) pron.pers. (tónico), (iv) A. calificativo

Type something...



ANÁLISIS INVERSO

10:58:52
hours minutes seconds

(i) O. sustantiva, (ii) V copulativo, (iii) pron.pers. (tónico), (iv) A. calificativo

Creo que él es guapo



(i) O. sustantiva, (ii) V copulativo, (iii) pron.pers. (tónico), (iv) A. calificativo

Nosotros somos quienes robamos el coche azul

3 DE 4

LA ORACIÓN QUE EMPIEZA CON "QUIENES..." ES RELATIVA, NO SUSTANTIVA...



Recursos



Gestionada per GRoC

@paresminimos



#twitterparalinguistas



Recursos



<https://www.rae.es/recursos/gramatica/nueva-gramatica>
<https://www.rae.es/diccionario-panhispanico-de-dudas/articulos-tematicos>



<https://geiec.iec.cat/>



Recursos

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (PAU 2020)

LISTA DE TÉRMINOS GRAMATICALES, GÉNEROS TEXTUALES, TIPOS DE TEXTO, FIGURAS RETÓRICAS Y TÓPICOS LITERARIOS

La **lista de términos** que aparece a continuación cubre los conceptos y contenidos que los/as estudiantes de 2º de Bachillerato deben saber *manejar y aplicar* de cara a la prueba de Lengua castellana y literatura de las PAU 2020. El examen no contendrá, como habitualmente ha pasado, una pregunta de definición (en la parte común de "Reflexión lingüística"). El objetivo de esta lista es que el/la estudiante se familiarice con nociones que necesitará tanto para la comprensión y elaboración de textos bien cohesionados como para la aplicación competencial de los conceptos lingüísticos.

Todos estos términos, más otros, forman parte del *Glosario de términos gramaticales* que publicarán RAE y ASALE este año (2019), y que será "un libro dirigido fundamentalmente a los profesores de secundaria y bachillerato de los países hispanohablantes, en el que se desea presentar, de forma didáctica y en formato de diccionario, toda la terminología gramatical que se requiere en esos niveles de la enseñanza".

A. Términos gramaticales

aceptabilidad
adjetivo
adjetivo adverbial
adjetivo calificativo
adjetivo determinativo
adjetivo especificativo
adjetivo explicativo
adjetivo relacional
adjetivo valorativo
adjunto

Listat de termes gramaticals (castellà):

http://universitats.gencat.cat/web/.content/01_acc_es_i_admissio/pau/documents/materies/llengua_castellana/glossari_castella.pdf

Glossari de la *Gramàtica essencial de la llengua catalana* (català):

https://geiec.iec.cat/veure_glossari.asp



Glossari

Cercar a tot arreu





Moltes gràcies!

